



# Nieuwsbrief van De Gouden Veer

Nummer 3 - maart 2025 (Jrg. 03)

## Column

### De ring-verbouwing



Onze klant aan De Gouden Veer tafel komt met een 'verbouwingsklus'. Ze heeft een gouden ring waar lange tijd een Navette- of Marquisesegeslepen steen in heeft gezeten. Een ovale steen met punten. De zetting is helemaal versleten en de steen is er ook niet meer.

Ze vraagt of ik een nieuwe steen in de ring kan zetten. Ze is aan de ring gehecht en zou hem graag weer willen dragen. Het wordt een lastige klus, want de ring is fragiel en een nieuwe zetransolderen is vaak gedoemd te mislukken. Maar ik laat me niet kennen en ga op zoek naar een passende steen.

Mijn leverancier blijkt geen Navette stenen te hebben in de juiste maat. Hmm... zetransolderen, geen Navette stenen voorhanden... Het zit even niet mee, tijd voor plan B.

Ik maak een offerte waarin ik bovenstaande uitleg aan de klant. Ik stel haar voor om een iets kleinere ovale steen in de ring te zetten, waar ik dan een nieuwe, stevige zetting voor maak, die ik in de bestaande ring soldeer. Ik kan de klant dan bovendien laten kiezen uit een aantal (kleuren) edelstenen.

De klant is heel blij met mijn oplossing en ik kan aan de slag. Ik zaag eerst het restant van de oude zetting weg en gebruik dat goud om de nieuwe zetting te maken. Maar net als bij een verbouwing in huis kom je ook bij zo'n 'ring-verbouwing' voor onverwachte uitdagingen te staan. Zo wil de nieuwe zetting niet makkelijk op de plek blijven liggen om vast gesoldeerd te kunnen worden. Hij verschuift telkens en een scheve zetting in een ring kan natuurlijk niet. Vastklemmen kan ik hem echter ook niet want dan druk ik de ring in elkaar.

Maar het lukt uiteindelijk. Dan blijkt de steen niet meer gemakkelijk in de zetting te passen. Opnieuw vijlen, frezen en schuren tot ook dit weer opgelost is. Maar ik weet dat, net als bij een huis-verbouwingsklus, het vaak meer tijd kost om te verbouwen dan om iets nieuw te maken.

De voldoening is groot als het dan tóch weer een mooie ring geworden is, zeker als de klant er ook nog heel blij mee is.

## Licht op de steen

### Carneool



Deze steen kom ik veel tegen in sieraden daterend uit - het midden van - de vorige eeuw. Veelal gefacetteerd als kralen in een snoer of gezet in een bewerkte ring. Maar ook heden ten dage wordt men blij van het dragen van een Carneool.

Het is dan ook een bekend kristal, geliefd om zowel uiterlijk als helende eigenschappen. De edelsteen werkt aardend en heft de angst voor de dood op. Carneool activeert het basischakra en verbetert de opname van vitamines en mineralen. Het is een opbeurende steen die je meer zelfvertrouwen geeft. Ze brengt succes en stimuleert het vermogen om snel en doeltreffend problemen op te lossen. Dit kristal beschermt je tegen negatieve emoties van anderen zoals jaloezie en woede.

Je kunt deze Carneool dragen aan een veter of aan een (bewerkt) hangeroog.

**Druppel, onbewerkt, € 17,50**

**Donut, onbewerkt € 12,50**



Facebook



Instagram



Share



Share

**Tel. 06 288 143 52**

## Een 'echte Alize'

### Uniek

In de nieuwsbrief van februari scheen ons licht op dit crazy lace hart. Je kunt zo'n hart natuurlijk als zaksteen bij je dragen en op die manier haar heilzame werking ervaren, maar ze is ook mooi als hanger.



Het zilveren beslag op dit hart is ontstaan toen ik zilver aan het gieten was. Een kleine hoeveelheid gesmolten zilver kwam naast het gietijzer, op de onderliggende charmottesteent terecht. Daar kreeg het een mooie structuur. Ik vond het gietwerkje wel passen bij de steen en heb het zodanig aangepast dat het de hartvorm benadrukt. Een unica dus, deze 'echte Alize'.

Als je de eigenschappen van de crazy lace nog eens na wilt lezen, kijk dan in de Nieuwsbrief van februari 2025, te vinden op de website.

**Hart met zilver, zoals afgebeeld € 75,-**

## Het geheim van de smid

### De giebelton

De giebelton is een ronde polijsttrommel. Die van mij is 20 cm in doorsnee, gevuld met stalen bolletjes en staafjes, water en een klein scheutje polijstmiddel.



Sieraden die moeilijk te polijsten zijn met een polijst-(lappen)schijf of -borstel laat ik een uurtje in de polijsttrommel draaien.

De staafjes en kogeltjes wrijven aan alle kanten langs het sieraad en zorgen zo voor glans. De ronde trommel hangt in een houder waar een motortje aan bevestigd is. De trommel maakt hierdoor omwentelingen en het polijstmiddel (Rotol) in combinatie met de wrijving geeft glans.

Handig om hiermee bijvoorbeeld de binnenkant van de ring uit de column te polijsten, want bij die binnenkant kom ik niet met de 'gangbare' polijstmiddelen.

## Sieraden -Inloop

### Vrijdag 9 mei in De Sluis in Eefde

Op vrijdag 9 mei van 11.30 uur tot 13.30 uur houden we weer een Sieraden-Inloop bij Café restaurant De Sluis in Eefde. Wij waren daar ook vorig jaar november en de goede koffie en de gezellige ambiance is ons goed bevallen.



Daarom nodigen wij nu, op deze vrijdag in mei, ook weer iedereen uit die iets te vragen of te melden heeft over een sieraad. Welkom om (hernieuwd) kennis met ons te maken.

U, als vaste klant weet het al, maar misschien wilt u in uw omgeving onze boodschap doorgeven; collier stuk, ring te klein of te groot, een bijzonder sieraad in huis? De Gouden Veer beoordeelt sieraden en bespreekt de wensen met de eigenaren. Juwelen worden in hun oude glorie hersteld en hun bijzondere en vaak persoonlijke herkomst kan worden beschreven. Alle sieraden waar goud, zilver en edelstenen in verwerkt zijn, krijgen weer nieuw elan, zodat zij ook voor volgende generaties waardevol blijven.

## Nog even dit

### Nieuwsbrieven teruglezen

De oude nieuwsbrieven zijn sinds kort terug te lezen op de website van De Gouden Veer. Ze zijn te vinden onder het tabblad **Inloop & Nieuwsbrieven**.

[www.degoudenveer.nl](http://www.degoudenveer.nl)

[info@degoudenveer.nl](mailto:info@degoudenveer.nl)

Deze e-mail is verzonden aan [{{email}}](#). • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je [hier afmelden](#). • Je kunt ook je [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voeg [info@degoudenveer.nl](mailto:info@degoudenveer.nl) toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.