



Nieuwsbrief van De Gouden Veer

Nummer 1 - januari 2024 (Jrg.02)

Lemniscaat



Het stel heeft oneindig veel meegemaakt. Ze vertellen erover onder de koffie. Op de Gouden Veer tafel ligt inmiddels een behoorlijke hoeveelheid sieraden die de smeltkroes in mogen. De armbanden en colliers symboliseren haar leven. Een leven met pieken en dalen. Uit haar verhaal begrijp ik dat de dalen diep waren en dat de pieken het levenspad niet altijd konden egaliseren.

Ze loopt, als gevolg van zo'n dal, met krukken en draagt been-braces. Zonder die hulpmiddelen kan ze niet. Maar ze wil graag de aandacht vestigen op hoger gelegen gebieden en vraagt of ik een mooi collier voor haar wil maken. Dat collier mag best fors uitvallen, zij is immers ook niet klein. Het mag zagezegd een halsketting worden die aandacht vraagt.

Ze wil daarnaast graag een ring met een vlinder, omdat uit alle narigheid ook zeker wat goeds voort is gekomen. Ze is van een rups getransformeerd naar een prachtige vlinder en daarom wil ze zichzelf zo'n ring cadeau doen. Dat vind ik een prachtige gedachte. Ik lever graag mijn bijdrage. Ook voor de ring geldt: maak hem niet te klein.

Het wordt een dubbele ring. De twee banden staan aan de bovenkant wat van elkaar af, zodat de vlinder erop kan rusten. Het lijf van de vlinder vormt de letter Y, de eerste letter van haar voornaam. Dat maakt het sieraad nog persoonlijker.

Uit de verschillende schetsen heeft zij een collier gekozen met schakels in de vorm van een lemniscaat. Dit is het symbool van de oneindigheid. Dat geldt voor het om te smelten goud, het kan oneindig gebruikt worden en op deze manier weer een eind verder de geschiedenis in, maar alle lemniscaten die in elkaar grijpen, symboliseren ook de verschillende fases van haar leven. Zo vormen die toch een oneindig mooie halsketting.

Glansrijk schitteren

In mijn atelier heb ik het nodige gereedschap om sieraden weer prachtig op te knappen. Bijna alle sieraden worden eerst schoongetrild in een ultrasoon bad. Colliers worden schoongebrand en draaien daarna een poosje in de polijsttrommel (giebelton). Als colliers, ringen, armbanden en broches bij mij een behandeling hebben gehad zien ze er daarna weer uit als nieuw. Kom eens langs met je juwelen. Glansrijk schitteren vanaf € 7.50.

info@degoudenveer.nl



Share



Share

Een 'echte Alize'

BLOEM MET HELIOTROOP-HART



Deze bloem heeft een groen-met-rood gespikkeld hart. De blaadjes zijn gemaakt van hergebruikt goud. Deze broche heeft namelijk eerder een lang leven gehad als zegelring, getuige de

rechthoekige steen.

Alle bloemblaadjes zijn verschillend. Ze symboliseren de verschillende kenmerken en eigenschappen van de overleden oom, die de ring bijna zijn hele leven heeft gedragen.

Deze steen is groen met rode spikkels. Het is een krachtige steen die energie geeft. De groene kleur werkt kalmerend en verkoelend terwijl de rode elementen voor actie zorgen. Heliotroop kan naast rood ook andere kleuren hebben, maar het grootste deel is altijd groen. Heliotroop is een goede steen om griep te voorkomen. De tegengestelde kleuren in de steen zorgen ervoor dat de bovenste chakra's in balans komen met de onderste. Heliotroop reinigt het aura, helpt bij het nemen van beslissingen, verhoogt de concentratie en zorgt voor geduld en compassie. Het is ook een troostende steen. Bij een rouwproces of gebroken hart kan Heliotroop je helpen. Wanneer je het gevoel hebt dat je wereld instort, zal Heliotroop een kalmerend gevoel brengen en je zicht geven op een nieuwe stabiele basis. Deze kalmerende werking kan ook goed van pas komen bij presentaties, lezingen, moeilijke gesprekken of examens.

Het geheim van de smid



Dit is mijn werkbank. Mijn belangrijkste 'gereedschap'. Ik heb deze werkbank al heel wat jaren en hij voldoet nog steeds prima. Het belangrijkste kenmerk van een edelsmidswerkbank, is

het halfronde gat met de vijlpen. Die vijlpen is voor de ondersteuning van het sieraad als er gezaagd, gevild en geschuurd moet worden. Onder de vijlpen zie je de lade die het goudvijlsel en afgewerkte schuurpapiertjes opvangt. Dat lever ik gemiddeld eens per vijftien jaar in bij een bedrijf voor edelmetaalrecycling. Zij halen het goud en zilver er (tegen betaling!) uit, waarna het hergebruikt kan worden.

www.degoudenveer.nl

Tel. 06 288 143 52



Facebook



Instagram

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als je geen e-mails meer wilt ontvangen dan kun je je [hier afmelden](#). • Je kunt ook je [gegevens inzien en wijzigen](#). • Voeg info@degoudenveer.nl toe aan je adresboek voor een betere ontvangst.

